

# Joanne Mensert

Artistiek leider, creatief producent, dramaturg

## PERSONALIA

GEBOORTEDATUM  
03 - 12 - 1982

TELEFOON  
+31 6 53 96 71 66

E-MAIL  
post@joannewerkt.nl

## LINKS

LinkedIn

Persoonlijke website

## VAARDIGHEDEN

Oog voor detail

Projectmanagementvaardigheden

Analytisch denken, problemen  
oplossen

Toegewijde teamspeler

Pragmatisch

Kritisch

Creatief

Enthousiast

Doorzetter

Stressbestendig

Betrouwbaar

Sociaal

## PROFIEL

Initiatiefrijke en resultaatgerichte professional die zich snel nieuwe zaken eigen maakt. Gedreven creatief producent, dramaturg en zakelijk leider met 15 jaar ervaring in de theatersector, zowel op inhoudelijk als organisatorisch vlak. Verbinder, netwerker. Denkt in het belang van het collectief, vanuit inhoud en expertise. Probleemoplosser die blij wordt van schijnbaar onmogelijke uitdagingen.

## WERKERVARING

**Artistiek leider, Theater De Nieuwe Vorst** Tilburg  
juli 2022 - heden

Als artistiek leider ben ik verantwoordelijk voor het uitwerken van de artistiek inhoudelijke koers van Theater De Nieuwe Vorst.

**Creatief producent, Schippers&VanGucht** Breda  
maart 2018 – juli 2022

Onderdeel van het makerscollectief Schippers&VanGucht, verantwoordelijk voor strategie, het mede ontwikkelen van concepten en coördinatie van de realisatie van theatrale installaties op locatie.

**Zakelijk producent, ENCOUNTER** Den Bosch  
augustus 2018 – heden

Fondsenwerving en zakelijk/ strategische coördinatie voor ENCOUNTER. Social designer Joost van Wijmen ontwerpt ontmoetingen waarin het veranderend lichaam centraal staan. Exposities o.a. op DutchDesignWeek.

**Productieleider en assistent zakelijk leider, Mugmetdegoudentand** Amsterdam  
september 2008 – februari 2018

Als productieleider bij mugmetdegoudentand was ik tien jaar lang verantwoordelijk voor de praktische realisatie van voorstellingsconcepten. Daarnaast verzorgde ik inleidingen en assisteerde ik de zakelijk leider.

**Zakelijk leider en producent, Judith Hofland** Amsterdam  
april 2009 – juni 2015

Verantwoordelijk voor fondsenwerving, zakelijke coördinatie en verkoop, evenals praktische realisatie van de voorstellingsconcepten. Judith Hofland maakt ervaringstheater op locatie, en speelde o.a. op festivals als Oerol, Over het IJ, Metropolis (DK) en LaStrada (AT).

**Redacteur, De Nieuwe Toneelbibliotheek** Amsterdam  
oktober 2012 – december 2021  
DNTB stelt zich ten doel om toneelrepertoire beter beschikbaar te maken en houden voor Nederland en Vlaanderen.

**Productieleider, Toneelgroep Jan Vos** Rotterdam  
juni 2014 – september 2016  
Productieleiding bij locatie voorstelling *MANSHOLT* (2014 en 2015), op Oerol en boerderijen door het hele land. Productieleiding *Fragments* (2016), op locatie in Rotterdam.

## OPLEIDING

---

**MA Kunstbeleid en -management,  
Professional School of the Arts Utrecht** Utrecht  
september 2006 – september 2007

**MA Theaterdramaturgie,  
Professional School of the Arts Utrecht** Utrecht  
september 2005 – september 2006

**BA Theater-, film- en televisiewetenschappen,  
Universiteit Utrecht** Utrecht  
september 2002 – september 2005

## NEVENACTIVITEITEN

---

**Raad van Toezicht Stichting Lommerde Muziektheater producties** Weesp  
september 2024 - heden

**Bestuurslid Stichting Lineke Rijxman** Amsterdam  
september 2023 - heden

**Commissielid Meerjarige adviezen Theater, AFK** Amsterdam  
juli 2022 – heden

**Commissielid Adviescommissie Cultuur, Gemeente Rotterdam** Rotterdam  
maart 2022 – heden

**Lid werkgroep Beleid en Bestel, NAPK** Amsterdam  
februari 2021 – juli 2022

Als lid van de werkgroep Beleid en Bestel schreef ik mee aan een position paper voor de jeugdpodiumkunst en sprak daarover met OCW en Raad voor Cultuur.

**Coördinatie overlegstructuur, Makers van Breda** Breda  
september 2020 – juli 2022

Podiumkunstmakers werken in Breda gezamenlijk aan het vormgeven van een platform waarin expertise en middelen worden gedeeld. Ons doel is ons sterker te positioneren in het Bredase cultuurklimaat.

**Raad van Toezicht, Theatergroep Playback**  
april 2012 – januari 2015

Amsterdam

**Adviseur Theater, Fonds Podiumkunsten**  
januari 2009 – januari 2015

Den Haag

## **CURSUSSEN EN VERDIEPING**

---

**Coachingtraject persoonlijk leiderschap, Edith Lindhout – Leven en Werk**  
september 2017 – januari 2018

**Advanced English (CAE), Cambridge University**  
september 2001 – augustus 2002

## **REFERENTIES**

---

**Margreet Huizing**  
Zakelijk leider diverse theatergezelschappen  
+31 6 57 56 70 59